

jugendlich, frisch & sinfonisch:

Schwyzer Streicher-Nachwuchs @ SOKS

**Das 2. Orchesterprojekt für jugendliche Streicher aus dem Kanton Schwyz!
Konzerte an Ostern und Ende Juni 2021**



**Spielst Du
Violine?
Viola?
Violoncello?
Kontrabass?**

Möchtest Du andere Jugendliche aus dem ganzen Kanton Schwyz kennenlernen und mit ihnen zusammen klassische Musik, grosse romantische Werke, spielen, erleben und aufführen?

Hast Du Lust, einmal in einem grossen Sinfonieorchester musizieren zu können, mit vielen Streichern, grosser Holz- und Blechbläserbesetzung, zusammen mit Profimusikern und begeisterten Laien aus dem ganzen Kanton Schwyz?

Der erste Teil an Ostern, und Ende Juni sogar zusätzlich zusammen mit jungen Roma-MusikerInnen aus Ungarn, inkl. Lagerbetrieb, gemeinsamen Proben- und Ausbildungstagen und schliesslich zwei Abschlusskonzerten?

Das Kantonale Sinfonieorchester macht dieses Erlebnis möglich: Zum zweiten Mal nach 2018 bringt es junge Streicher aus dem ganzen Kanton zusammen, im Juni sogar zusätzlich mit jungen MusikerInnen der renommierten Roma-Musikschule Snétberger aus Ungarn, und gibt ihnen die Chance, im kommenden Frühling und Frühsommer unter fachkundiger Betreuung ein grosses sinfonisches Konzertprogramm einzustudieren und mitspielen zu dürfen!

Das **zweiteilige Jugend-Konzertprojekt** des SOKS verfolgt musikalische wie zwischen-menschliche Ziele, mit ca. 10 plus 5 dezentralen und zentralen Register- und Gesamtproben, 3 speziellen Probetagen, teilweisem Lagerbetrieb Ende Juni und grossen Konzerten im ganzen Kanton als krönendem Abschluss: für den 1. Teil an Ostern voraussichtlich in Einsiedeln und Altendorf, im 2., internationalen Teil Ende Juni in Schwyz und Pfäffikon SZ.



Teilnahmeberechtigt sind Jugendliche ab 12 Jahren, die ein Streichinstrument spielen, fortgeschrittene Instrumentalschüler sind und die im Kanton Schwyz wohnen oder im Kanton Schwyz zur Schule gehen. Mit Vorteil bringen sie auch schon Orchestererfahrung mit.

Die musikalische Leitung hat der Dirigent des SOKS, Urs Bamert aus Siebnen, J+M-Leiter.

Betreut und ge-„coached“ werden die jungen Musikerinnen und Musiker von Schwyzer Berufsmusikern: Konzertmeister, Stimmführer und weitere Musiker des SOKS.

- Donat Nussbaumer, Violine, Altendorf, 2. Konzertmeister des Zürcher Kammerorchesters, Lehrer für Violine an der Kantonsschule Ausserschwyz
- Anja Schärflinger, Violine, Schindellegi, Musikstudentin Hochschule Musik Luzern
- Cyrill Greter, Viola, Ibach, Musikschule Freienbach
- Ruth Müri, Musikschulen Freienbach/Glarus & Severin Suter, Violoncello, Musikschule Brunnen
- André Ott, Kontrabass, Musikschule Freienbach und Einsiedeln

plus weitere Berufsmusiker und Musiklehrer aus dem ganzen Kanton bei den Streichern.

Die Jugendlichen werden pultweise im „Götti-System“ betreut. Weitere Unterstützung erbringen die Holz- und Blechbläser des SOKS. Fast alle sind Berufsmusiker oder Musikstudierende.

Der Rotary Club Ufenau unterstützt die jungen MusikerInnen und das SOKS für den Juni-Teil logistisch und finanziell.

Gemäss dem SOKS-Leitthema für die Saison 2021 - „**Fahrende Gesellen – von Mahler bis Roma-Musik!**“ - wird ein attraktives, jugendlich-ansprechendes Konzertprogramm mit zwei grossen sinfonischen Suiten einstudiert: Musik aus „**Arlésienne**“ des französischen Komponisten **George Bizet**, sowie die berühmten „**Ungarischen Tänze**“ von **Johannes Brahms**. Vorgesehen sind weitere Werke mit direktem Bezug zur Roma-Musik, und ebenso, dass einer oder mehrere Jugendliche eine solistische Plattform erhalten, je nach Ergebnis der Vorspiele.

Proben und Konzerte können auch unter den Corona-Bedingungen beim Stand 21. Oktober 2020 (Schutzkonzept SOKS) abgehalten werden (Abstandsregeln etc.) - Einschränkungen ergäben sich allenfalls bzgl. eines gemeinsamen Lagerbetriebes Schwyzer Jugendliche/ungarische Jugendliche im Juni.

Das Wichtigste in Kürze

Konzerte:

Ostersonntag, 4. April 2021, 17.00 Uhr, Jugendkirche Einsiedeln
Ostermontag, 5. April 2021, 17.00 Uhr, Pfarrkirche Altendorf
Samstag, 26. Juni 2021, 20.00 Uhr, Mythenforum Schwyz
Sonntag, 27. Juni 2021, 17.00 Uhr oder später, Aula Sek1 Weid, Pfäffikon SZ

Schlussproben zentral gemeinsam mit dem SOKS:

Probesamstag1:

Samstag, 13. Februar 21, 13.00-17.00 Uhr, Schnupperprobe

Proben Teil 1 (Orte zum Teil schon bekannt):

SA 13.2. 13-17 [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
MI 17.2. 19.30-22.00 [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
SA 20.2. 13-17 inkl. RP [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
DI 23.2. 19.30-22.00
SA 27.2. 9-13 inkl. RP [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
MI 17.3. 19.30
DI 23.3. 19.30 tutti = inkl. Bläser
SA 27.3. 9-13 tutti, inkl. RP [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
DI 30.3. 19.30 tutti Hauptprobe
SA 3.4. 13-16 tutti Generalprobe [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)

Proben Teil 2:

DI 25.5. 19.30
MO 31.5. 19.30 inkl. RP [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
MO 14.6. 19.30 inkl. RP [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
MI 23.6. 19h Streicher inkl. Ungaren
DO 24.6. 19h tutti inkl. Ungaren
FR 25.6. 19h tutti Aula Weid Pfäffikon [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)
SA 26.6. 9-12h tutti Generalprobe (nachmittags Ausflug der Jungen) [Aula Sek1 Weid Pfäffikon](#)

Mittwoch bis Freitag, 23.-25. Juni, 19.00-22.00 jeweils Proben inkl. den ungarischen MusikerInnen; evt. auch schon am Mittwoch-Nachmittag, sowie früher Freitagabend;
ab Freitag-Abend bis Sonntag: Lagerbetrieb im [Pfadhaus Lachen](#), zusammen mit den jungen ungarischen MusikerInnen
Samstag, 26. Juni, 09.00-12.00 Uhr

Vorspiel neu:

Dienstag, 2. Februar 2021, ab ca. 19.00 Uhr, voraussichtlich Minisaal Schulhaus Schwerzi, Schwerzistrasse 1, 8807 Freienbach SZ

Alle interessierten Jugendlichen absolvieren ein Vorspiel, damit sie in der Stimmverteilung richtig eingeteilt werden.

Berater und Experten sind die Stimmführer und der Dirigent des SOKS

Vorzuspielen sind:

- ein oder zwei sehr kurze Selbstwahlstücke oder Abschnitte eines grösseren Wer-

kes, zusammen max. 2-3 Minuten, mit einem langsamen/lyrischen sowie einem schnellen Abschnitt; kann auch zusammengesetzt sein
- ein nach der Anmeldung zugestellter kurzer Ausschnitt aus dem vorgesehenen Programm (quasi eine "Orchesterstelle").

Kosten:

Keine! - die Kosten werden vom SOKS, dessen Freundeskreis, dem Rotary Club Ufenau und vielen kleinen und grossen Unterstützern, Helfern und Sponsoren übernommen. Im Gegenzug verpflichtest Du Dich, möglichst ohne jede Absenz an den Proben teilzunehmen!

Anmeldung:

Die Anmeldung ist verbindlich, mit beiliegendem Anmeldeformular per Post oder online über die Website des SOKS: www.soksz.ch

Mit der Anmeldung erklärst Du dich einverstanden, dass Bildaufnahmen veröffentlicht werden dürfen. Ansonsten bitten wir um eine schriftliche Mitteilung.

**Anmeldeschluss:
baldmöglichst**

Infos und Kontakt:

info@soksz.ch

Tel.: 055 440 7008

Sinfonieorchester Kanton Schwyz

musikalischer Leiter: Urs Bamert, Stachelhofstr. 21, 8854 Siebnen,



Fachkundige Musiker und Betreuer lassen dieses Projekt zum musikalischen Erlebnis werden. Es ist keine Konkurrenz für die Jugendorchester, Musikvereine und Orchester des Kantons, sondern ein projektweise angelegtes, zeitlich beschränktes pädagogisches und gesellschaftliches Zusatzangebot für jugendliche Musiker aus dem ganzen Kanton. Ihnen soll ermöglicht werden, einmal in einem grossen Sinfonieorchester zu spielen und zu musizieren, und den „grossen“ Orchesterbetrieb zu erleben. Zudem können unsere Orchester und Musikvereine von den Fortschritten ihrer jungen MusikerInnen profitieren.

Mit den jungen MusikerInnen aus Ungarn und dem mithelfenden Rotary Club Ufenau ergibt sich zudem ein internationaler bzw. regionaler Jugendaustausch.

Die Musikerinnen und Musiker des Sinfonieorchesters Kanton Schwyz freuen sich, Jugendliche aus dem ganzen Kanton im Orchester begrüßen zu können. Solltest Du Fragen haben, dann wende Dich bitte an den oben aufgeführten Kontakt, die ebenfalls oben namentlich aufgelisteten Stimmführer und weitere MusikerInnen des SOKS, oder an Deinen Musiklehrer.

Für Deine Mithilfe und Dein Interesse danken wir Dir sehr herzlich und grüssen Dich freundlich

Die Musikerinnen und Musiker des Sinfonieorchesters Kanton Schwyz